

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Калинка»
Протокол № 1 от «08» 08 2024г.



Дополнительная образовательная программа
художественной направленности
«Веселый каллиграф»
(для воспитанников 5-6 лет)

Срок реализации: 9 месяцев

Автор программы:
Педагог дополнительного образования
Ильина Е.Е.

Черногорск, 2024

Пояснительная записка

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 4-5 летнего ребенка, с одной стороны и с самим процессом письма, с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Цель и задачи:

- помочь детям среднего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.
- развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие.
- формировать терпение, усердие, усидчивость, желание учиться в школе.

Особенности программы

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка среднего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма, графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно формирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Форма и режим организации образовательного процесса:

Режим занятий: 1 занятия в неделю по 25 минут.

Форма занятий: по подгруппам (5-6 детей в подгруппе)

Методы и средства:

-беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок;

-пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами;

-графические упражнения.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

-мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);

-крупных движений и умения владеть своим телом;

-пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);

-активной речи, словарного запаса;

-мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;

-навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

Средства для реализации программы: доска, мебель, соответствующие росту детей, альбом, ручка, простые карандаши, цветные карандаши, ножницы, цветная бумага, игровые пособия (фасоль, горох, камешки, счетные палочки, резиновые мечи, клубочки ниток, прищепки, тонкие шнурки, губка), раздаточные листы, тетрадь в клетку, тетрадь в узкую линейку.

Программное содержание осваивается детьми особенно продуктивно, если поддерживается связь с воспитателями, преподавателями по изобразительной деятельности, и встречается понимание и оказание помощи со стороны родителей.

Работа с родителями:

1. Беседы, консультации об особенностях психо-физиологическом развитии детей 5-6 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления.
2. Выполнение небольших домашних заданий родителями с детьми.
3. Разучивание пальчиковой гимнастики.

Перспективное планирование.

№ п/п	Тема, цели	Используемый материал для работы
Сентябрь		
1	<i>Знакомимся с правилами при письме «Здравствуй карандаш»</i> Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист.
2	<i>Правила при письме. Ориентировка на листе бумаги «Здравствуй карандаш»</i> Продолжить знакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук и ориентировке на листе бумаги.	Карандаши неотточенные с гранями, карандаш отточенный, цветные карандаши, демонстрационный материал, раздаточный лист.
3	<i>Рисуем вертикальные линии «Веселый дождик»</i> Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	Цветные карандаши, простой карандаш, камешки, раздаточный лист.
4	<i>Регулируем нажим на карандаш «Дождик тише, дождик громче»</i> Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.	Цветные карандаши, простой карандаш, счетные палочки, раздаточный лист.
Октябрь		
1	<i>Вырезаем ножницами, аппликации «Дом для трех поросят»</i> Развивать у детей мелкую моторику рук, умение пользоваться ножницами, резать строго по линии, умение ориентироваться на листе бумаги	Цветная бумага, клей, ножницы, демонстрационный лист, раздаточный лист.
2	<i>Рисуем вертикальные линии «Строим забор»</i> Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывая их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к нижней, не заходя за них	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки, цветные карандаши, раздаточный лист.
3	<i>Регулируем нажим на карандаш «Разукрашиваем забор»</i> Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.	Простые неотточенные карандаши, цветные карандаши, счетные палочки, раздаточный лист.
4	<i>Раскрашиваем рисунок «Цыплята гуляют на лужайке»</i> Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева на	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребенка, фасоль по 10 штук, тарелочки по 3 штуки, счетные палочки,

	право в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	цветные карандаши, раздаточный лист.
Ноябрь		
1	<i>Горизонтальные линии «Дорожки для автомобилей»</i> Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	Игровое пособие с лентой, карандаши, демонстрационный и раздаточный.
2	<i>Пунктирные линии «Чудесный платочек»</i> Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	Прищепки по 1 шт. на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный и раздаточный лист.
3	<i>Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии «Расчески для куклы»</i> Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу.	Карандаши не отточенные по 2 штуки на каждого ребенка, счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист.
4	<i>Штриховка горизонтальными линиями «Учимся штриховать»</i> Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики	Мячи резиновые маленькие по 2 на каждого ребенка, карандаши, демонстрационный лист и раздаточный лист .
Декабрь		
1	<i>Рисование по точкам «Учимся рисовать по точкам»</i> Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	Карандаши неотточенные по 2 на каждого ребёнка, фасоль, горох, тарелочки по 3 штуки, цветные карандаши, раздаточный лист.
2	<i>Волнистая линия «Волны большие, волны маленькие»</i> Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	Фасоль, мелкие камешки, тарелочки, тонкий шнурок, цветные карандаши, демонстрационные лист, раздаточный лист.
3	<i>Линии в различных направлениях «Елочка - зеленая иголочка»</i> Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение, соблюдать направление линии.	Счетные палочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный листы. Цветная и белая бумага, ножницы, клей.
4	<i>Вырезание ножницами, аппликация «Волшебная елка» (ладошки)</i> Учить детей вырезать по сложной линии контура собственной ладони. Развивать глазомер, двигательную активность пальцев рук.	Плотная бумага (по размеру открытки), цветная бумага, краски, кисти, ножницы, клей.
Январь		
1	<i>Линии разных направлений «Мороз рисует узоры на стекле»</i> Развивать воображение, зрительно-моторную	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал.

	координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	
2	<i>Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные «Украшим рукавички»</i> Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию	Лист фольги, 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал.
3	<i>Спираль «Волшебный клубочек»</i> Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал.
4	<i>Рисование круглой формы «Рисуем веселого снеговика»</i> Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа.	Горох, фасоль, цветные карандаши, демонстрационный. Лист.

Февраль

1	<i>Рисование круглой формы «Угощение на тарелочках»</i> Продолжать учить рисовать предметы круглой формы (тарелочки). Самостоятельно дорисовывать «тарелочки» вокруг угощения	Фасоль, тарелочки, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал.
2	<i>Штриховка «Защитрихуй рисунок»</i> Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	Клубочки ниток 1 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал.
3	<i>Вырезание ножницами «Открытка для папы» (аппликация)</i> Формировать умение детей выполнять аппликацию, используя навыки вырезания: круглых форм из квадратов, овальных из прямоугольников. Вырезать и наклеивать силуэты танков, самолетов, кораблей по готовым формам.	Цветной картон и бумага, ножницы, клей, демонстрационный.
4	<i>Рисование круглой формы «Платье для куклы»</i> Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров украшая ими вырезанный силуэт платья.	Прищепки по 2 шт. на каждого, трафарет платья, цветные карандаши.

Март

1	<i>Вырезание ножницами «Цветы для мамы» (аппликация)</i> Развивать у детей эстетическое восприятие, вырезать лепестки круглой формы из бумаги, сложенной несколько раз. Развивать ручную умелость.	Цветная бумага и картон, клей, карандаши цветные, ножницы, демонстрационный материал.
2	<i>Линии разных видов «Украшим шапочки»</i>	Лист фольги 1 на каждого, силуэты

	Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию	шапочек, цветные карандаши, демонстрационный лист, раздаточный лист.
3	<i>Раскрашивание «Села птичка на окошко»</i> Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура	Цветные карандаши, мечи демонстрационный, раздаточный лист.
4	<i>Рисование «Весна, ручейки, солнце ярко светит»</i> Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, закрепить умение проводить линии в разных направлениях	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал.

Апрель

1	<i>Дорисование «Путешествие божий коровки»</i> Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.	Мячи резиновые маленькие, на каждого по 2 шт., цветные карандаши, демонстрационный и раздаточный материал
2	<i>Линии разных видов «Сказочные цвет»</i> Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение.	Пластилин, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал
3	<i>Рисование по точкам «Чудная картина»</i> Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.	Каштаны по 2 шт. на каждого, цветные карандаши, демонстрационный материал.
4	<i>Штриховка (Вот как мы умеем штриховать)</i> Закрепить умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	Прищепки по 2 шт. на каждого, простые карандаши.

Май

1	<i>Рисование по замыслу «Вот как мы умеем рисовать»</i> Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрасивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	Демонстрационный материал, каштан, цветные карандаши, альбомный лист.
2	<i>Учимся писать цифры.</i> Познакомит детей с тетрадью в клетку. Учить писать цифры. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия	Счетные палочки, тетрадь в клетку, простые карандаши, демонстрационный материал.

	пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.	
3	<i>Лепка «Мои любимые игрушки»</i> Развивать у детей эмоциональное отношение к образу, вызывать стремление самостоятельно выбрать любимый персонаж и передать его характерные признаки, используя знакомые приемы лепки, развивать мелкую моторику рук.	Пластилин, демонстрационный.
4	<i>Рисование по замыслу «Вот как мы умеем рисовать»</i> Закрепить умение детей самостоятельно выбирать содержание рисунка, располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	Каштан, цветные карандаши.

**Литература, используемая
для разработки программы и организации
образовательного процесса**

1. Илюхина В.А. Рабочая тетрадь: Чистописание - М.Дрофа.
2. Тикунова Л.И. Игнатьева Т.В. Прописи-ступеньки. Чистописание. – М.Дрофа.
3. Желтовская Л.Я, Соколова Е.Н. Формирование каллиграфических навыков у дошкольников: - М. Просвещение 1987
4. Илюхина В.А. Особенности формирования графических навыков и анализа ошибок при письме. \ \ – 1999. - №8.
5. Федосова Н.А. Как исправить почерк детей. \ \ – 1990. - №4.

ПРОТОКОЛ

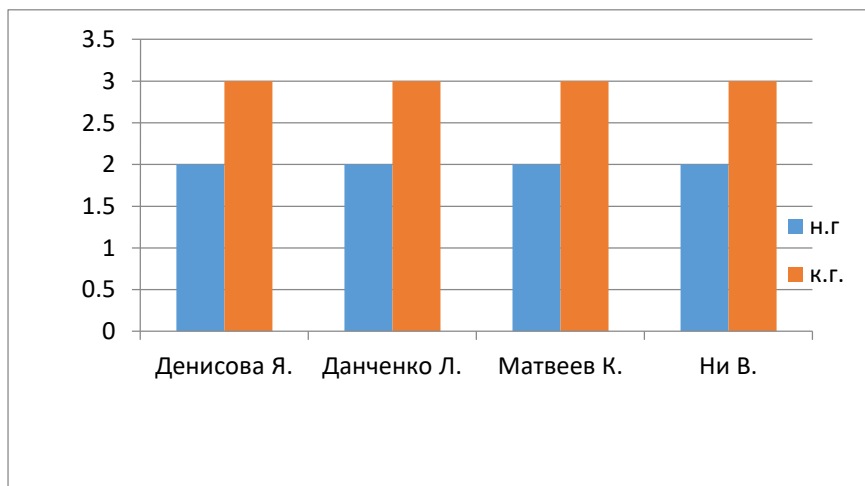
диагностического обследования по программе дополнительного образования художественной направленности детей 4-5 лет

«Веселый каллиграф»

Дата проведения обследования: _____

Педагог Семейкина Анастасия Валерьевна

№	Фамилия имя ребенка	Умение правильно передавать пространственное положение предмета и его частей		Концентрация внимания за работой		Умение слышать и выполнять словесные установки		Умение действовать по образцу и правилу		Общее количество баллов		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
1.	Денисова Яна	2	3	2	3	2	3	2	3	8	12	2	3
2.	Данченко Лёша	2	3	2	3	2	3	2	3	8	12	2	3
3.	Матвеев Костя	2	3	2	3	2	3	2	3	8	12	2	3
4.	Ни Вова	2	3	2	3	2	3	2	3	8	12	2	3
Итоговый показатель по группе (среднее значение)		10 (2%)	12 (3%)	10 (2%)	12 (3%)	10 (2%)	12 (3%)	10 (2%)	12 (3%)	40 (8%)	12 (3%)	10 (2%)	12 (3%)



Дополнительное образование художественной направленности

«Веселый каллиграф»